

«Утверждаю»

Межрегиональная общественная
организация инвалидов «Федерация
спортивных танцев на колясках»



Президент

Е.П.Лозко

П о л о ж е н и е

о проведении Всероссийского фестиваля
по танцам на колясках «Лучик света»



Москва 2020 г.

1. Общие положения

Всероссийский фестиваль «Лучик света» (далее - Фестиваль) проводится в целях развития и популяризации культуры и искусства танца для детей и юношества. В фестивале принимают участие танцоры на колясках и танцоры, которые являются их партнерами и/или участниками танцевальной группы (ансамбля).

Положение о проведении всероссийского Фестиваля по танцам на колясках «Лучик света» (далее – Положение) определяет цели, задачи, условия проведения Фестиваля, категории участников, порядок оценок и организационные вопросы.

Фестиваль проводится с целью привлечения участников к искусству танца на коляске.

Фестиваль в 2020 году проходит в рамках реализации проекта «Азбука танца на колясках. Продолжение» Межрегиональной общественной организации инвалидов «Федерация спортивных танцев на колясках», поддержанного Фондом президентских грантов.

2. Цель

Привлечение детей с ограниченными возможностями здоровья, членов их семей и танцоров без инвалидности к стабильным занятиям танцами на колясках.

3. Задачи

Создать условия для проявления творческих способностей и физических возможностей каждого участника Фестиваля;

Объединить участников Фестиваля, специалистов социальной работы, абилитации, реабилитации, адаптивного спорта, культуры и искусства для совместной работы в области адаптивного и паралимпийского танцевального движения.

4. Место и сроки проведения

Место проведения: Фестиваль проводится дистанционно. Жюри конкурса заочно оценивает видеозаписи постановочных номеров участников.



Сроки проведения:

1. Подача Заявочной формы с видеозаписью конкурсного номера - до 31.10.2020 года включительно.
2. Закрытый конкурс-смотр жюри с 01.11.2020 года до 10.11.2020 года.
3. Трансляция конкурса номеров финалистов и объявление победителей – 20 декабря 2020 года.
4. Публикация результатов всех участников – 20.12.2020 года.

5. Организатор

Общее руководство подготовкой, организацию и проведение Фестиваля осуществляет Межрегиональная общественная организация инвалидов «Федерация спортивных танцев на колясках».

Контакты: e-mail: luchiksveta@wdr.ru, телефон: +7 (911) 222 28 88.

6. Участники

Танцоры на колясках и танцоры без инвалидности - представители общественных и государственных организаций и физические лица без образования юридического лица, проживающие в России и за рубежом. Танцоры на колясках – инвалиды с поражениями опорно-двигательного аппарата (ПОДА).

7. Требования к участникам

К участию в Фестивале допускаются лица с поражением опорно-двигательного аппарата и участники без инвалидности, которые являются партнерами танцоров на колясках или входят в состав танцевальной группы (ансамбля).

Участники не должны иметь медицинских противопоказаний для занятий танцами на колясках.

8. Программа и категории

В программе выступления участники представляют один постановочный танцевальный номер.

Постановочный танцевальный номер – это танец, поставленный на музыку любого стиля в свободной хореографии (допускается любой стиль танца).



8.1. В постановочном танцевальном номере разрешаются многие виды танцевальных стилей движения: народный/фолк, хип-хоп, латина, стандарт, балет, контемпорари, стрит-данс, сальса, аргентинское танго, кумбия, танец живота и т.д.

8.2. В постановочном танцевальном номере разрешается использовать акробатические элементы и поддержки, но они не должны быть основной частью номера.

Поддержка – элемент, во время исполнения которого спортсмен/спортсменка при помощи партнера или коляски отрывает обе ноги или оба колеса коляски от пола более чем на 3 секунды.

8.3. В течение всего постановочного танцевального номера допускается не более трёх (3) поддержек. За каждую последующую поддержку начисляются штрафные баллы.

8.4. В постановочном танцевальном номере спортсмену, танцующему на коляске, не запрещается покидать коляску как краткосрочный элемент перехода из одного элемента в другой или как короткий фрагмент в самом начале или в конце номера.

8.5. Спортсмен на коляске должен исполнять танцевальные элементы и фигуры и демонстрировать технические навыки владения коляской большую часть постановочного танцевального номера, чем акробатические элементы и поддержки.

8.6. Хореография и движения тела должны быть подходящими для возрастной группы.

8.7. Спортсмену на коляске не разрешается танцевать на полу вне танцевальной коляски.

Участники Фестиваля выступают в следующих категориях:

Дети (7-12 лет), длительность постановочного номера не более 2 минут:

1. Категория Дети (7-12 лет) - Соло*
2. Категория Дети (7-12 лет) - пары Комби*

Юниоры (13-20 лет), длительность номера не более 2,5 минут:

3. Категория Юниоры (13-20 лет) - соло*
4. Категория Юниоры (13-20 лет) – пары Дуэты*
5. Категория Юниоры (13-20 лет) – пары Комби*
6. **Ансамбль** (ансамбли, группа 4-8 человек, не менее 50% ансамбля должны представлять танцоры на колясках с принадлежностью к возрастной группе), длительность номера не более 3 минут.



- 7. Ансамбль** (ансамбли, группа 9-16 человек, не менее 50% ансамбля должны представить танцоры на колясках с принадлежностью к возрастной группе), **длительность номера – не более 3 минут**
- 8. Родитель и ребенок, длительность номера не более 2,5 минут**

**Соло – танцует в коляске один участник с поражением опорно-двигательного аппарата.*

**Танцевальная пара «Комби» состоит из танцоров мальчик/девочка. Партнер на коляске – партнер с поражением опорно-двигательного аппарата (ПОДА) и партнер без инвалидности.*

** Танцевальная пара «Дуэт» - состоит из двух танцоров на коляске.*

Каждый участник фестиваля может принять участие в любой категории с одним номером.

В случае регистрации по одной категории менее трех заявок, соревнования по данной категории отменяются или объединяются с другой.

Рекомендовано наличие костюмов, отражающих тематику номера.

9. Критерии отбора и оценки

Заявленные участниками постановочные танцевальные номера оценивает жюри Фестиваля по следующим критериям:

Критерии оценок	Баллы
1. Артистизм	1-5
2. Музыкальность	1-5
3. Техника исполнения элементов	1-5
4. Сложность элементов	1-5
5. Гармония образа	1-5

Конкурсная процедура: жюри оценивает номера участников в закрытом формате. Три номера в каждой категории, получившие наивысшие оценки жюри, будут оцениваться в финале конкурса в открытом формате в режиме трансляции на официальных интернет-ресурсах Межрегиональной Федерации спортивных танцев на колясках.

10. Награждение

Все участники Фестиваля получают именные дипломы. Победители награждаются дипломами и памятными призами Фестиваля.

11. Финансовые условия

Фестивальный взнос отсутствует.

12. Подача заявок на участие

Для участия в Фестивале подается именная Заявочная форма в электронном виде на сайте Федерации спортивных танцев на колясках – по ссылке <https://wdr.ru/luchik-sveta-2020>

Подача заявок осуществляется до 31.10.2020 года включительно.

Видеофайлы выступлений должны соответствовать техническому заданию в Приложении 1 (стр. 7-8).

Каждый участник фестиваля подписывает, сканирует и прикрепляет к Заявочной форме **Согласие на использование фото и видеоматериалов**. Для каждой возрастной группы своя форма Согласия на использование фото и видеоматериалов:

- до 14 лет – заполняет и подписывает законный представитель участника фестиваля;
- с 14 до 18 лет – заполняет сам участник, а законный представитель ставит свою подпись, что он согласен;
- с 18 лет – заполняет и подписывает сам участник фестиваля.

Настоящее Положение считать официальным приглашением для участия во Всероссийском фестивале «Лучик света».



Всероссийский фестиваль по танцам на колясках для детей
«Лучик света»
(открытый для иностранных участников).

Приложение 1

Требования к подаче материалов на конкурсный отбор

1. Участники предоставляют свои постановочные танцевальные номера в формате видеозаписи.
2. Видео может быть снято как на видеокамеру, так и на любой гаджет, достаточно обычного смартфона с высоким разрешением видео: 1920 на 1080, или 1280 на 720. Качество и формат изображения: 16 на 9.
3. Внимание! К конкурсному отбору допускаются только видеозаписи, снятые в ГОРИЗОНТАЛЬНОМ формате. Видео, снятое вертикально к конкурсу допущено не будет.
4. Камеру необходимо расположить не напротив окна, чтобы не было засветки кадра. Если номер снимается в помещении с дневным светом - оператор должен стоять спиной к окну или иным источникам света.
5. Необходимо предоставить на конкурс минимум две видеозаписи одного и того же постановочного танцевального номера с разных ракурсов – оператор меняет положение и снимает весь танец еще раз от начала до конца с другой точки. Будьте внимательны - точка съемки меняется один раз – при съемке нового дубля, в процессе съемки номера оператор остается на месте и НЕ ПЕРЕМЕЩАЕТСЯ.
6. При осуществлении съемки следите, чтобы не было случайной расфокусировки на танцоре (когда изображение становится нечетким) – особенно это актуально для тех, кто снимает видео на смартфоны.
7. Перед началом съемки непосредственно танцевального номера, пожалуйста, громко и четко представьтесь на камеру: город/населенный пункт, фамилия, имя, название номера, название организации. В случае выступления ансамбля – один из участников представляет весь ансамбль, списочный состав участников указывается только в заявочной форме.
После представления сделайте короткую паузу (10-15 секунд), встаньте на исходную точку и начинайте номер.
Представление + видео самого номера = одна видеозапись.
При записи второго дубля с другого ракурса можно не повторять представление.
8. Видео файлы, которые отправляются на конкурсный отбор, необходимо наименовать следующим образом: город_ФИ_категория_ракурс
Пример: Санкт-Петербург_Иванов Иван_дети дуэт_p1(ракурс 1,2,3)
9. Видеофайлы присылаются на конкурсный отбор СТРОГО в формате ссылки на любой удобный файлообменник: Yandex, Cloud Mail, Google disk, Dropfiles и т.п.
Видеофайлы, отправленные через мессенджеры и социальные сети, на конкурс не принимаются.



10. Музыка, использованная в номере, загружается также на файлообменник вместе с видеофайлами, отдельным аудиофайлом, формат файла WAV или MP3, качество потока не менее 192 kbps, желательно 320 kbps.

Название аудиофайла: город_ФИ_категория_муз.

Пример: Санкт-Петербург_Иванов Иван_дети дуэт_муз

Будьте внимательны, аудиофайл с музыкой должен в точности СОВПАДАТЬ с музыкальной композицией, использованной в видео постановочного танцевального номера.

Рекомендуем Вам:

- 1. осуществлять съемку днем при дневном свете или в хорошо освещенном помещении,*
- 2. если у вас есть штатив для съемки или удобная поверхность, на которую вы сможете опереться при съемке номера - используйте эту возможность, во избежание «дрожания рук» оператора на видео,*
- 3. при съемке избежать пёстрого фона, лучше всего выбрать однотонный светлый,*
- 4. снять тестовый короткий дубль и убедиться, что кадр – горизонтальный, музыка слышна отчетливо, нет посторонних шумов*

Ваша креативность приветствуется: необычное освещение, крепёж камеры на коляску, оригинальные ракурсы (снизу/сверху и т.п.).

